

MARINHA DO BRASIL
DIRETORIA DE ENSINO DA MARINHA

***PROCESSO SELETIVO PARA A PRESTAÇÃO DO
SERVIÇO MILITAR VOLUNTÁRIO (SMV) COMO
OFICIAIS TEMPORÁRIOS DA MARINHA DO BRASIL
PS-SMV-OF/2020***

**NÃO ESTÁ AUTORIZADA A UTILIZAÇÃO DE
MATERIAL EXTRA**

***ÁREAS: SAÚDE (EXCETO MEDICINA)
APOIO À SAÚDE
TÉCNICA
TÉCNICA-MAGISTÉRIO
ENGENHARIA***

Texto 1 (referente às questões de 1 a 12)

Sobre a Escrita...

Meu Deus do céu, não tenho nada a dizer. O som de minha máquina é macio.

Que é que eu posso escrever? Como recomeçar a anotar frases? A palavra é o meu meio de comunicação. Eu só poderia amá-la. Eu jogo com elas como se lançam dados: acaso e fatalidade. A palavra é tão forte que atravessa a barreira do som. Cada palavra é uma ideia. Cada palavra materializa o espírito. Quanto mais palavras eu conheço, mais sou capaz de pensar o meu sentimento.

Devemos modelar nossas palavras até se tornarem o mais fino invólucro dos nossos pensamentos. Sempre achei que o traço de um escultor é identificável por uma extrema simplicidade de linhas. Todas as palavras que digo - é por esconderem outras palavras.

Qual é mesmo a palavra secreta? Não sei é porque a ouso? Não sei porque não ouso dizê-la? Sinto que existe uma palavra, talvez unicamente uma, que não pode e não deve ser pronunciada. Parece-me que todo o resto não é proibido. Mas acontece que eu quero é exatamente me unir a essa palavra proibida. Ou será? Se eu encontrar essa palavra, só a direi em boca fechada, para mim mesma, senão corro o risco de virar alma perdida por toda a eternidade. Os que inventaram o Velho Testamento sabiam que existia uma fruta proibida. As palavras é que me impedem de dizer a verdade.

Simplesmente não há palavras.

O que não sei dizer é mais importante do que o que eu digo. Acho que o som da música é imprescindível para o ser humano e que o uso da palavra falada e escrita são como a música, duas coisas das mais altas que nos elevam do reino dos macacos, do reino animal, e mineral e vegetal também. Sim, mas é a sorte às vezes.

Sempre quis atingir através da palavra alguma coisa que fosse ao mesmo tempo sem moeda e que fosse e transmitisse tranquilidade ou simplesmente a verdade mais profunda existente no ser humano e nas coisas. Cada vez mais eu escrevo com menos palavras. Meu livro melhor acontecerá quando eu de todo não escrever. Eu tenho uma falta de assunto essencial. Todo homem tem sina obscura de pensamento que pode ser o de um crepúsculo e pode ser uma aurora.

Simplesmente as palavras do homem.

(Clarice Lispector)

Fonte: contobrasileiro.com.br/sobre-a-escrita-conto-de-clarice-lispector/

QUESTÃO 1

Sobre o fragmento "Eu jogo com elas [as palavras] como se lançam dados: acaso e fatalidade." (§2), é correto afirmar que:

- (A) os dois pontos introduzem um esclarecimento sobre a frase anterior, detalhando como ocorre o processo de escrita para a autora.
- (B) evidencia a crença da autora de que foi ao acaso que se tornou escritora e que a escrita é como um jogo para ela.
- (C) revela que a autora utiliza-se de estratégias predefinidas para escrever.
- (D) os dois pontos introduzem a citação do discurso interior da autora.
- (E) compara a escrita com um jogo de azar, em que se pode ganhar ou perder ao se enfrentar as palavras.

QUESTÃO 2

Na oração destacada "Parece-me que todo o resto não é proibido." (§4), há um exemplo de oração:

- (A) subordinada substantiva apositiva.
- (B) subordinada substantiva objetiva direta.
- (C) subordinada substantiva predicativa.
- (D) subordinada substantiva subjetiva.
- (E) subordinada substantiva objetiva indireta.

QUESTÃO 3

Na sentença "Todas as palavras que digo - é por esconderem outras palavras." (§3), a palavra sublinhada exerce na frase a função de:

- (A) adjunto adnominal.
- (B) pronome indefinido.
- (C) complemento nominal.
- (D) objeto indireto.
- (E) agente da passiva.

QUESTÃO 4

Na frase "Cada palavra é uma ideia" (§2), a palavra "ideia", de acordo com o Sistema Ortográfico em vigor, não é mais acentuada. Assinale a opção em que todas as palavras estão corretamente grafadas.

- (A) assembléia, anéis, enjôo, cadáver, elétron.
- (B) assembleia, anéis, enjoo, cadaver, eletron.
- (C) assemblêia, anéis, enjôo, cadáver, elétron.
- (D) assembleia, aneis, enjôo, cadáver, elétron.
- (E) assembleia, anéis, enjoo, cadáver, elétron.

QUESTÃO 5

Na frase "Eu só poderia amá-la." (§2), há um exemplo de ênclise, isto é, o pronome oblíquo átono está posposto ao verbo. Marque a opção em que o pronome destacado está corretamente empregado de acordo com a norma gramatical.

- (A) Perdoarei-te, se quiseres ir embora.
- (B) Ela não me viu no trabalho.
- (C) Lucas encontrou ela no café.
- (D) Estava me esquecendo disso.
- (E) Tratando-se desse assunto, prefiro me calar.

QUESTÃO 6

Na frase "Simplesmente não há palavras." (§5), há um exemplo de oração sem sujeito. Assinale a opção que também apresenta uma oração sem sujeito.

- (A) Ocorreu um acidente na via expressa.
- (B) Chegaram os convidados para a festa.
- (C) Precisa-se de professor de alemão.
- (D) Ontem chuveou durante toda tarde.
- (E) Viveu naquele bairro durante meses.

QUESTÃO 7

Na frase "O som de minha máquina é macio." (§1), a característica *macio* é atribuída à palavra *som*, que só é feita figuradamente. Essa figura de linguagem é denominada:

- (A) sinestesia.
- (B) catacrese.
- (C) metonímia.
- (D) hipérbato.
- (E) anacoluto.

QUESTÃO 8

Sobre o texto, assinale a opção correta.

- (A) O texto demonstra a consciência da autora de que a verdade mais profunda existente no ser humano e nas coisas pode ser expressa por meio da escrita.
- (B) Pelas entrelinhas, conclui-se que o texto é uma crítica à censura da liberdade de expressão.
- (C) O texto apresenta a constatação da autora de que aquilo sobre o que gostaria de escrever não é possível de ser decifrado pela expressão escrita.
- (D) A autora defende a supremacia da Literatura perante as outras artes, utilizando como argumento a mediocridade da Escultura.
- (E) O objetivo do texto é apresentar a capacidade de interação do homem e o seu fazer artístico como elementos que o distinguem dos outros seres vivos.

QUESTÃO 9

No trecho "Devemos modelar nossas palavras até se tornarem o mais fino invólucro dos nossos pensamentos." (§3), a palavra destacada pode ser substituída sem prejuízo ao sentido original do texto por:

- (A) revestimento.
- (B) engenho.
- (C) templo.
- (D) modelo.
- (E) florescimento.

QUESTÃO 10

Leia as seguintes frases: "Que é que eu posso escrever?" (§2), "Todas as palavras que digo [...]" (§3), "Sinto que existe uma palavra [...]" (§4). As palavras destacadas são respectivamente:

- (A) pronome relativo - conjunção subordinativa integrante - preposição acidental - conjunção integrante.
- (B) pronome interrogativo - conjunção subordinativa integrante - pronome relativo - conjunção subordinativa integrante.
- (C) partícula de realce - partícula de realce - pronome relativo - conjunção subordinativa consecutiva.
- (D) pronome indefinido - pronome interrogativo - pronome relativo - conjunção subordinativa objetiva direta.
- (E) pronome interrogativo - partícula de realce - pronome relativo - conjunção subordinativa integrante.

QUESTÃO 11

Leia as frases abaixo, destacadas do texto.

"Como recomeçar a anotar frases?" (§2)

"Eu jogo com elas como se lançam dados: acaso e fatalidade." (§2)

Na língua existem basicamente dois processos de formação de palavras: a derivação e a composição. Nas palavras destacadas acima, há respectivamente uma derivação prefixal e uma derivação sufixal. As palavras *caça*, *desalmado* e *simplesmente* são, respectivamente, exemplos de derivação:

- (A) imprópria, parassintética, sufixal.
- (B) regressiva, parassintética, sufixal.
- (C) parassintética, regressiva, sufixal.
- (D) regressiva, parassintética, prefixal.
- (E) imprópria, parassintética, prefixal.

QUESTÃO 12

Leia o fragmento abaixo e o texto que se apresenta em seguida:

“Sinto que existe uma palavra, talvez unicamente uma, que não pode e não deve ser pronunciada. Parece-me que todo o resto não é proibido. [...] Se eu encontrar essa palavra, só a direi em boca fechada, para mim mesma, senão corro o risco de virar alma perdida por toda a eternidade. Os que inventaram o Velho Testamento sabiam que existia uma fruta proibida” (§4).

“2 E disse a mulher à serpente: Do fruto das árvores do jardim comeremos, 3 Mas do fruto da árvore que está no meio do jardim, disse Deus: Não comereis dele, nem nele tocareis para que não morrais.”

Fonte: Gênesis (Cap. 3, versículos 2-3). Disponível em: <https://www.biblionline.com.br/acf/gn/3>

Considerando-se os dois textos, é **INCORRETO** afirmar que:

- (A) a autora recorreu à intertextualidade para expressar que existe uma palavra que ela gostaria de encontrar, mas que não está acessível a ela, assim como o fruto proibido à mulher, personagem do texto bíblico.
- (B) a autora recorreu à intertextualidade para expressar que sabe qual é a palavra secreta, mas não pode pronunciá-la, sob o risco de ser punida, traçando um paralelo entre sua punição com a da mulher, personagem do texto bíblico, se esta comesse o fruto proibido.
- (C) de acordo com o texto, encontrar a palavra proibida pode ocasionar consequências negativas à autora, tal como o fruto proibido causaria a morte à mulher, personagem do texto bíblico.
- (D) a autora utilizou-se da intertextualidade, com a inserção de referências que remetem ao texto bíblico, provocando o deslocamento destas a um novo contexto e gerando a constituição de novos sentidos.
- (E) para a plena produção de sentido do fragmento do texto de Clarice Lispector, é desejável que o leitor já conheça o texto bíblico com o qual a autora traça uma intertextualidade.

TEXTO 2 (referente às questões de 13 a 19)

“[...] O fascínio que a linguagem sempre exerceu sobre o homem vem desse poder que permite não só nomear/criar/transformar o universo real, mas também possibilita trocar experiências, falar sobre o que existiu, poderá vir a existir e até mesmo imaginar o que não precisa nem pode existir. A linguagem verbal é, então, a matéria do pensamento e o veículo da comunicação social. Assim como não há sociedade sem linguagem, não há sociedade sem comunicação. Tudo o que se produz como linguagem ocorre em sociedade, para ser comunicado e, como tal, constitui uma realidade material que se relaciona com o que lhe é exterior, com o que existe independentemente da linguagem. Como realidade material - organização de sons, palavras, frases - a

linguagem é relativamente autônoma; como expressão de emoções, ideias, propósitos, no entanto, ela é orientada pela visão de mundo, pelas injunções da realidade social, histórica e cultural de seu falante. [...]”

(Margarida Petter)

Fonte: FIORIN, José Luiz. **Introdução à Linguística**. São Paulo: Contexto, 2012.

QUESTÃO 13

O trecho “Como realidade material - organização de sons, palavras, frases - a linguagem é relativamente autônoma.” pode ser reescrito, sem nenhum prejuízo ao sentido original e à correção gramatical por:

- (A) Como realidade material... organização de sons, palavras, frases, a linguagem é relativamente autônoma.
- (B) Como realidade material, organização de sons, palavras, frases, a linguagem é relativamente autônoma.
- (C) Como realidade material: organização de sons, palavras, frases; a linguagem é relativamente autônoma.
- (D) Como realidade material (organização de sons, palavras, frases) a linguagem é relativamente autônoma.
- (E) Como realidade material, organização de sons, palavras, frases: a linguagem é relativamente autônoma.

QUESTÃO 14

Assinale a opção que apresenta o tema principal do texto.

- (A) O fascínio que o homem tem pelo poder de nomear, criar e transformar o universo real a partir da língua.
- (B) A constatação de que, sendo uma organização de sons, palavras e frases, a linguagem é relativamente autônoma.
- (C) A característica interativa da linguagem, que permite ao homem trocar experiências e falar sobre coisas que existiram ou que poderão existir.
- (D) A primazia da linguagem verbal - palavras, frases - sobre a linguagem não verbal - imagens, sons, gestos.
- (E) A relação interdependente que existe entre a linguagem, a comunicação e a sociedade.

QUESTÃO 15

No trecho "Como realidade material - organização de sons, palavras, frases - a linguagem é relativamente autônoma; como expressão de emoções, ideias, propósitos, no entanto, ela é orientada pela visão de mundo, pelas injunções da realidade social, histórica e cultural de seu falante.", a palavra destacada foi intercalada por duas vírgulas porque:

- (A) é um adjunto adverbial adversativo deslocado de seu lugar na ordem direta da frase.
- (B) é uma conjunção subordinativa.
- (C) é uma conjunção coordenativa deslocada de seu lugar na ordem direta da frase.
- (D) é uma conjunção coordenativa concessiva deslocada de seu lugar na ordem direta da frase.
- (E) é uma conjunção coordenativa adversativa.

QUESTÃO 16

Quantas orações compõem o período abaixo?

"[...] mas também possibilita trocar experiências, falar sobre o que existiu, poderá vir a existir e até mesmo imaginar o que não precisa nem pode existir."

- (A) Sete orações.
- (B) Oito orações.
- (C) Nove orações.
- (D) Dez orações.
- (E) Onze orações.

QUESTÃO 17

No período composto "Assim como não há sociedade sem linguagem, não há sociedade sem comunicação.", o verbo *haver* está no presente do indicativo. Considere sua reescritura a seguir, bem como a substituição do tempo verbal pelo pretérito perfeito do indicativo e assinale, então, a opção que completa as lacunas corretamente.

"Assim como nunca _____ sociedades sem linguagem, nunca _____ sociedades sem comunicação."

- (A) houve / haverá
- (B) houveram / houveram
- (C) haveriam / haveriam
- (D) houve / houve
- (E) houveram / houve

QUESTÃO 18

Considere o trecho "[...] O fascínio que a linguagem sempre exerceu sobre o homem vem desse poder que permite não só nomear/criar/transformar o universo real". É correto afirmar que, no domínio da Morfologia, para nomear elementos do universo real, o homem utiliza o:

- (A) discurso direto.
- (B) adjunto adnominal.
- (C) seu poder criativo.
- (D) substantivo.
- (E) pronome.

QUESTÃO 19

Em "poderá vir a existir", temos um exemplo de quando a letra *a* não recebe a crase. Das opções abaixo, qual caso também não deveria ser grafado com a crase?

- (A) Sairemos às duas horas.
- (B) Escrevo à Vossa Excelência.
- (C) Caminhe até àquela rua.
- (D) Fiz a prova às pressas.
- (E) Perguntei à professora.

TEXTO 3 (referente às questões de 20 a 24)

O apanhador de desperdícios

Uso a palavra para compor meus silêncios.
Não gosto das palavras
fatigadas de informar.
Dou mais respeito
às que vivem de barriga no chão
tipo água pedra sapo.
Entendo bem o sotaque das águas
Dou respeito às coisas desimportantes
e aos seres desimportantes.
Prezo insetos mais que aviões.
Prezo a velocidade
das tartarugas mais que a dos mísseis.
Tenho em mim um atraso de nascença.
Eu fui aparelhado
para gostar de passarinhos.
Tenho abundância de ser feliz por isso.
Meu quintal é maior do que o mundo.
Sou um apanhador de desperdícios:
Amo os restos
como as boas moscas.
Queria que a minha voz tivesse um formato de canto.
Porque eu não sou da informática:
eu sou da invencionática.
Só uso a palavra para compor meus silêncios.

(Manoel de Barros)

Fonte: <<http://recantodasletras.com.br>>

QUESTÃO 20

Assinale a opção em que, na reescritura do verso, o pronome NÃO substitui corretamente a expressão destacada:

- (A) Uso a palavra para compor meus silêncios/ Uso a palavra para compô-los.
- (B) Entendo bem o sotaque das águas/ Entendo-lhes bem o sotaque.
- (C) Prezo insetos mais que aviões/ Prezo-lhes mais que aviões.
- (D) Eu fui aparelhado para gostar de passarinhos/ Eu fui aparelhado para gostar deles.
- (E) Amo os restos/ Amo-os.

QUESTÃO 21

Assinale a opção em que todas as palavras seguem, respectivamente, o mesmo preceito de acentuação gráfica que os vocábulos *desperdícios*, *mísseis* e *ocê*.

- (A) abundância - fáceis - vencê-lo.
- (B) indícios - papéis - pé.
- (C) informática - bacharéis - lês.
- (D) águas - íris - aviões.
- (E) silêncios - míssil - pôde.

QUESTÃO 22

Assinale a opção em que todas as palavras podem formar o plural seguindo a mesma regra do vocábulo destacado em "Prezo insetos mais que aviões".

- (A) cidadão - ancião - bênção.
- (B) gavião - nação - capitão.
- (C) guardião - questão - leão.
- (D) canção - vilão - corrimão.
- (E) coração - facão - pagão.

QUESTÃO 23

Assinale a afirmação INCORRETA sobre o texto.

- (A) O termo "desperdícios", no título, remete a elementos da natureza, desprezados pelo homem.
- (B) A seleção vocabular do poeta evidencia os antagonismos "cidade *versus* campo", "velocidade *versus* tranquilidade", "natureza *versus* tecnologia".
- (C) O poeta prefere a vida pacata do campo à rotina frenética da cidade.
- (D) O poeta utiliza a expressão "coisas desimportantes" ironicamente já que esta faz referência a elementos que considera significativos.
- (E) Os versos "Sou um apanhador de desperdícios/Amo os restos/Como boas moscas" expõem as adversidades econômicas e sociais que o homem do campo enfrenta atualmente.

QUESTÃO 24

Assinale a opção que apresenta a forma verbal que completa corretamente o período "Quando eu _____ meus silêncios, serei poeta."

- (A) compunha
- (B) compuser
- (C) compor
- (D) componho
- (E) componha

QUESTÃO 25

Assinale a opção que completa corretamente as lacunas do diálogo abaixo.

- _____ você chegou atrasado para a reunião?
- A rua por onde passo estava engarrafada.
- Você sabe pelo menos o _____ do engarrafamento?
- _____ um outdoor caiu no meio da rua. Dizem que foi estratégia publicitária.
- Será que os fins justificam os meios de comunicação?!

- (A) Por quê - porque - Porque.
- (B) Por que - porque - Porque.
- (C) Por que - porquê - Por que.
- (D) Porque - por que - Porque.
- (E) Por que - porquê - Porque.

QUESTÃO 26

O emprego das Forças Armadas na defesa da Pátria e na garantia dos poderes constitucionais, da lei e da ordem, e na participação em operações de paz, é de responsabilidade do _____, que determinará ao _____ a ativação de órgãos operacionais.

- (A) Ministro de Estado da Defesa / Chefe do Estado-maior Conjunto das Forças Armadas.
- (B) Presidente da República / Comandante de Força.
- (C) Presidente da República / Ministro de Estado da Defesa.
- (D) Chefe do Estado-maior Conjunto das Forças Armadas / Comandante de Força.
- (E) Presidente da República / Chefe do Estado-maior Conjunto das Forças Armadas.

QUESTÃO 27

Durante a Guerra da Tríplice Aliança contra o governo do Paraguai, os meios navais do Brasil, para avançar ao longo do Rio Paraguai, tiveram que vencer diversas passagens fortificadas, destacando-se entre elas:

- (A) Cuevas, Curupaiti e Corrientes.
- (B) Riachuelo, Curuzu e Araquari.
- (C) Araquari, Corrientes e Humaitá.
- (D) Curuzu, Mercedes e Cuevas.
- (E) Curupaiti, Humaitá e Curuzu.

QUESTÃO 28

De acordo com Bittencourt (2006), em relação aos navios de madeira, qual foi o primeiro método de construção utilizado desde a canoa de tábuas?

- (A) Casco resistente.
- (B) Esqueleto rígido.
- (C) Costado rígido.
- (D) Casco trincado.
- (E) Tábuas estruturais.

QUESTÃO 29

Os tipos de persuasão naval, específicos do emprego do Poder Naval em tempo de paz, são classificados quanto aos modos em que os efeitos políticos se manifestam. Assim qual o tipo de persuasão pode ser positiva ou competente, quando uma ação já iniciada é forçada a uma determinada linha de ação, modificando-a (negativa ou deterrente) quando inibe uma determinada atitude, impedindo-a de ser tomada?

- (A) Poder Militar.
- (B) Dissuasão.
- (C) Sustentação.
- (D) Coerção.
- (E) Percepção.

QUESTÃO 30

De acordo com as tradições navais vigentes na Marinha do Brasil, os navios são divididos por classes. Qual é considerado navio de 2ª Classe?

- (A) Navio de Desembarque.
- (B) Navio-Transporte.
- (C) Navio- Patrulha Fluvial.
- (D) Navio - Varredor.
- (E) Rebocador de Alto Mar.

QUESTÃO 31

Na segunda metade do Século XIX, o Brasil procurava compensar seu atraso tecnológico tanto adquirindo navios no exterior como construindo no Brasil. Qual foi o primeiro navio a hélice construído no país em 1854?

- (A) Canhoneira Ipiranga.
- (B) Fragata Amazonas.
- (C) Corveta Niterói.
- (D) Encouraçado Brasil.
- (E) Monitor Parnaíba.

QUESTÃO 32

Nos navios existem alguns conveses com nomes especiais. O convés parcial, acima do convés principal na proa, é chamado convés:

- (A) do Comando.
- (B) da Tolda.
- (C) do Tombadilho.
- (D) do Castelo.
- (E) de Vante.

QUESTÃO 33

Assinale a opção que corresponde a uma manifestação essencial do valor militar, de acordo com o Estatuto dos Militares.

- (A) Cumprir deveres de cidadão.
- (B) Observar as normas da boa educação.
- (C) Empregar todas as energias em benefício do serviço.
- (D) Ser justo e imparcial no julgamento dos atos e na apreciação do mérito dos subordinados.
- (E) Amar a profissão das armas e entusiasmar-se com o que exerce.

QUESTÃO 34

Em 1553, Nicolau Durand de Villegagnon foi nomeado Vice-Almirante da Bretanha e desenvolveu um plano para fundar uma colônia na Baía de Guanabara (RJ); Qual o nome do núcleo da colônia que Villegagnon instalou na ilha que atualmente tem seu nome?

- (A) Ilha Franco-Tupinanbá.
- (B) França Antártica.
- (C) Coligny.
- (D) Ilha da Glória.
- (E) Henryville.

QUESTÃO 35

A partir de 1865, com o desafio criado pela guerra da Tríplice Aliança contra o governo do Paraguai, causou-se um novo surto de desenvolvimento da construção naval no país. Nesse período foram construídos no Arsenal da Corte os seguintes navios, EXCETO:

- (A) canhoneira a vapor e dois navios encouraçados, em 1866.
- (B) corveta encouraçada Sete de Setembro, em 1868.
- (C) canhoneira a vapor de rodas, em 1866.
- (D) corveta e três encouraçados, em 1868.
- (E) navio encouraçado e duas bombardeiras, em 1867.

QUESTÃO 36

Em relação à preparação do Brasil para a 1ª Guerra Mundial, a nossa Marinha de Guerra era centrada na chamada esquadra de 1910, sob o plano de construção do Almirante Alexandrino Faria de Alencar, Ministro da Marinha. Qual é o nome dos dois cruzadores tipo *Scouts* que compunham essa Esquadra?

- (A) Minas Gerais e São Paulo.
- (B) Pará e Pernambuco.
- (C) Rio Grande do Sul e Bahia.
- (D) Santa Catarina e Sergipe.
- (E) Rio Grande do Norte e Piauí.

QUESTÃO 37

Considerando a Política Nacional de Defesa, sobre Segurança e Defesa Nacional, assinale a opção INCORRETA.

- (A) Segurança é a condição que permite ao País preservar sua soberania e integridade territorial, promover seus interesses nacionais, livre de pressões e ameaças, e garantir aos cidadãos o exercício de seus direitos e deveres constitucionais.
- (B) Preservar a segurança requer medidas de largo espectro, envolvendo, além da defesa externa, a defesa civil, a segurança pública e as políticas econômica, social, educacional, científico-tecnológica, ambiental, de saúde, industrial. Enfim, várias ações, muitas das quais não implicam qualquer envolvimento das Forças Armadas.
- (C) Defesa Nacional é o conjunto de medidas e ações do Estado, com ênfase no campo militar, para defesa do território, da soberania e dos interesses nacionais contra ameaças preponderantemente externas, potenciais ou manifestas.
- (D) O conceito de segurança é o conjunto de medidas e ações do Estado, com ênfase no campo militar, para a defesa do território, da soberania e dos interesses nacionais contra ameaças preponderantemente externas.
- (E) O Estado tem como pressupostos básicos território, povo, leis e governo próprios e independência nas relações externas. Ele detém o monopólio legítimo dos meios de coerção para fazer valer a lei e a ordem, estabelecidas democraticamente, provendo, também, a segurança. A defesa externa é a destinação precípua das Forças Armadas.

QUESTÃO 38

Em relação aos Estilos de Liderança descritos no EMA-137 - Doutrina de Liderança da Marinha, assinale a opção correta.

- (A) Na Liderança Centralizadora, o líder focaliza o desempenho de tarefas e a realização de objetivos, transmitindo orientações específicas, definindo maneiras de realizar o trabalho, o que espera de cada um e quais são os padrões organizacionais.
- (B) A Liderança Delegativa é indicada para assuntos de natureza técnica, por meio da qual o líder atribui a assessores a tomada de decisões especializadas, deixando-os agir por si só.
- (C) A Liderança Transacional é especialmente indicada para situações de pressão, crise e mudança, que requerem elevados níveis de envolvimento e comprometimento dos subordinados.
- (D) Na Liderança Transformacional, o líder trabalha com interesses e necessidades primárias dos seguidores, oferecendo recompensas de natureza econômica ou psicológica, em troca de esforço para alcançar os resultados organizacionais desejados.
- (E) A Liderança Orientada para Tarefa é baseada na autoridade formal, aceita como correta e legítima pela estrutura do grupo.

QUESTÃO 39

No decorrer da Segunda Guerra Mundial, foram perdidos por ação dos submarinos alemães e italianos 33 navios mercantes. Os primeiros ataques à nossa Marinha Mercante ocorreram quando o Brasil ainda se mantinha neutro no conflito europeu. Qual foi o primeiro Navio Mercante brasileiro atacado pela Força Aérea alemã, em 22 de março de 1941, no mar Mediterrâneo?

- (A) Taubaté.
- (B) Cabedelo.
- (C) Buarque.
- (D) Olinda.
- (E) Arabutã.

QUESTÃO 40

Em relação às atribuições subsidiárias particulares da Marinha do Brasil, assinale a opção INCORRETA.

- (A) Orientar e controlar a Marinha Mercante e suas atividades correlatas, no que interessa à defesa nacional.
- (B) Prover a segurança da navegação aquaviária.
- (C) Contribuir para a formulação e condução de políticas nacionais que digam respeito ao mar.
- (D) Implementar e fiscalizar o cumprimento de leis e regulamentos, no mar e nas águas interiores, em coordenação com outros órgãos do Poder Executivo, federal ou estadual, quando se fizer necessária, em razão de competências específicas.
- (E) cooperar com os órgãos federais quando se fizer necessário, na repressão aos delitos de repercussão nacional ou internacional, quanto ao uso do mar, águas interiores e de áreas portuárias.

QUESTÃO 41

A bandeira, na popa, identifica a nacionalidade do navio, país que sobre ele tem soberania. Entretanto, há uma bandeira na proa, chamada "Jeque" (do inglês *JACK*), que identifica, dentro de cada nação soberana, quem tem responsabilidade sobre o navio. Na nossa Marinha, o jeque, também conhecido como "a bandeira do cruzeiro", é composto por quantas estrelas?

- (A) 18
- (B) 19
- (C) 20
- (D) 21
- (E) 22

QUESTÃO 42

De acordo com o Art. 142 da Constituição da República Federativa do Brasil de 1988, que disserta sobre as Forças Armadas, é correto afirmar que:

- (A) ao militar é permitida a sindicalização e proibido o direito de fazer greve.
- (B) o militar, enquanto em serviço ativo, pode estar filiado a partidos políticos.
- (C) o oficial só perderá o posto e a patente se for julgado indigno do oficialato ou com ele incompatível, por decisão de seu comandante superior apenas.
- (D) o oficial condenado na justiça comum ou militar à pena privativa de liberdade superior a dois anos, por sentença transitada em julgado, será automaticamente excluído da Força.
- (E) não caberá habeas corpus em relação a punições disciplinares militares.

QUESTÃO 43

As Forças Armadas, constituídas pela Marinha, pelo Exército e pela Aeronáutica, são instituições nacionais permanentes e regulares, organizadas com base na _____ e _____, sob a autoridade suprema do _____, e destinam-se à defesa da Pátria, à garantia dos poderes constitucionais e, por iniciativa de qualquer destes, da lei e da ordem.

- (A) Hierarquia / Comprometimento / Ministro de Estado da Defesa
- (B) Hierarquia / Honra / Presidente da República
- (C) Hierarquia / Disciplina / Ministro de Estado da Defesa
- (D) Hierarquia / Disciplina / Presidente da República
- (E) Disciplina / Abnegação / Presidente da República

QUESTÃO 44

Qual é o significado do termo "aportar"?

- (A) Chegar a um porto.
- (B) Aproximar-se de terra.
- (C) Fazer entrar pelo porto.
- (D) Afastar-se da terra para o mar.
- (E) Fazer sair pelo porto.

QUESTÃO 45

Entende-se por "hipótese de emprego" a antevisão de possível emprego das Forças Armadas em determinada situação/situações ou área/ áreas de interesse estratégico para a defesa nacional. É formulada considerando-se a indeterminação de ameaças ao País. Com base nas hipóteses de emprego, serão elaborados e mantidos atualizados os planos estratégicos e operacionais pertinentes, visando possibilitar o contínuo aprestamento da Nação como um todo, e em particular das Forças Armadas, para emprego na defesa do País. Assim, de acordo com as possibilidades previstas de Emprego conjunto das Forças Armadas, em atendimento às hipóteses de emprego, é correto afirmar que:

- (A) na Paz, serão desenvolvidas atividades permanentes de inteligência, para acompanhamento da situação e dos atores que possam vir a representar potenciais ameaças ao Estado e para proporcionar o alerta antecipado ante a possibilidade de concretização de tais ameaças. As atividades de inteligência devem obedecer a salvaguardas e controles que resguardecem os direitos e garantias constitucionais.
- (B) na hipótese de Crise, não existe a possibilidade de ativação de Zona de Defesa, áreas onde são mobilizáveis tropas da ativa e reservistas, inclusive os egressos dos Tiros de Guerra, para defesa do interior do País em caso de conflito armado/guerra.
- (C) na hipótese de Crise, não existe a possibilidade de decretação da Mobilização Nacional, ainda.
- (D) somente durante o período de conflito armado/guerra, é que é possível a ativação dos Comandos Operacionais previstos na Estrutura Militar de Defesa.
- (E) ao término do período de um conflito armado/guerra, a adoção de medidas específicas de Desmobilização Nacional deve ser imediata e abrupta, a fim de restaurar a situação de normalidade vivida anterior ao conflito armado/ guerra hipotética.

QUESTÃO 46

Em 1613, Felipe III (Felipe II, em Portugal) enviou para o Brasil um novo governador, Gaspar de Souza, com ordens para tomar providências contra os invasores franceses no Maranhão. Quem foi designado pelo Governador Gaspar de Souza para comandar essa expedição contra os franceses, tornando-se a primeira pessoa nascida no Brasil a comandar uma Força Naval, em missão tipicamente militar na América portuguesa?

- (A) Gregório Cardoso de Albuquerque.
- (B) Alexandre de Moura.
- (C) Martim Soares Moreno.
- (D) Manuel Mascarenhas.
- (E) Jerônimo de Albuquerque.

QUESTÃO 47

Diversos intrusos desafiaram os interesses ultramarinos de Portugal durante os séculos XVI e XVII. Qual foi o primeiro povo que teve seus navios na costa brasileira comercializando com os nativos da terra, forçando Portugal a reagir, enviando expedições guarda-costas e iniciando a colonização no Brasil?

- (A) Italiano.
- (B) Inglês.
- (C) Holandês.
- (D) Espanhol.
- (E) Francês.

QUESTÃO 48

Foi considerada a primeira sublevação ocorrida no período regencial, no Grão-Pará, que se generalizou em 1835, com a ocupação da capital da província, Belém:

- (A) Guerra dos Farrapos.
- (B) Cabanagem.
- (C) Sabinada.
- (D) Balaiada.
- (E) Revolta Praieira.

QUESTÃO 49

Considerando o Art. 16 do Estatuto dos Militares, o qual dispõe sobre os círculos hierárquicos e a escala hierárquica nas Forças Armadas, bem como a correspondência entre os postos e as graduações da Marinha, do Exército e da Aeronáutica, assinale a opção correta.

- (A) Graduação é o grau hierárquico do oficial, conferido por ato do Presidente da República ou do Ministro de Força Singular e confirmado em Carta Patente.
- (B) Almirante, Marechal e Marechal do Ar podem alcançar a promoção em tempo de paz.
- (C) Posto é o grau hierárquico da praça, conferido pela autoridade militar competente.
- (D) Os Guardas-Marinha, os Aspirantes a Oficial e os alunos de órgãos específicos de formação de militares são denominados praças especiais.
- (E) Os graus hierárquicos inicial e final dos diversos Corpos, Quadros, Armas, Serviços, Especialidades ou Subespecialidades são fixados de forma única nas Forças Armadas.


QUESTÃO 50

De acordo com o Estatuto dos militares, que trata sobre os Conselhos de Justificação e Disciplina, assinale a opção INCORRETA.

- (A) O oficial presumivelmente incapaz de permanecer como militar da ativa será, na forma da legislação específica, submetido a Conselho de Justificação.
- (B) O oficial, ao ser submetido a Conselho de Justificação, poderá ser afastado do exercício de suas funções, a critério do respectivo Ministro, conforme estabelecido em legislação específica.
- (C) Ao Conselho de Justificação poderá, também, ser submetido o oficial da reserva remunerada ou reformado, presumivelmente incapaz de permanecer na situação de inatividade em que se encontra.
- (D) O Guarda-Marinha, o Aspirante a Oficial e as praças com estabilidade assegurada, presumivelmente incapazes de permanecerem como militares da ativa, serão submetidos a Conselho de Justificação e afastados das atividades que estiverem exercendo, na forma da regulamentação específica.
- (E) O Conselho de Disciplina obedecerá a normas comuns às três Forças Armadas, competindo aos comandantes das forças singulares julgar, em última instância, os processos oriundos dos Conselhos de Disciplina.

INSTRUÇÕES GERAIS AO CANDIDATO

- 1 - Verifique se a prova recebida e a folha de respostas são da mesma cor (consta no rodapé de cada folha a cor correspondente) e se não faltam questões ou páginas. Escreva e assine corretamente o seu nome, coloque o seu número de inscrição e o dígito verificador (DV) apenas nos locais indicados;
- 2 - O tempo para a realização da prova será de 3 (três) horas, incluindo o tempo necessário à marcação das respostas na folha de respostas, e não será prorrogado;
- 3 - Só inicie a prova após ser autorizado pelo Fiscal, interrompendo a sua execução quando determinado;
- 4 - Iniciada a prova, não haverá mais esclarecimentos. O candidato somente poderá deixar o seu lugar, devidamente autorizado pelo Supervisor/Fiscal, para se retirar definitivamente do recinto de prova ou, nos casos abaixo especificados, devidamente acompanhado por militar designado para esse fim:
 - atendimento médico por pessoal designado pela MB;
 - fazer uso de banheiro; e
 - casos de força maior, comprovados pela supervisão do certame, sem que aconteça saída da área circunscrita para a realização da prova.
 Em nenhum dos casos haverá prorrogação do tempo destinado à realização da prova, em caso de retirada definitiva do recinto de prova, esta será corrigida até onde foi solucionada;
- 5 - Use caneta esferográfica preta ou azul para preencher a folha de respostas;
- 6 - Confira nas folhas de questões as respostas que você assinalou como corretas antes de marcá-las na folha de respostas. Cuidado para não marcar duas opções para uma mesma questão na folha de respostas (a questão será perdida);
- 7 - Para rascunho, use os espaços disponíveis nas folhas de questões, mas só serão corrigidas as respostas marcadas na folha de respostas;
- 8 - O tempo mínimo de permanência dos candidatos no recinto de aplicação de provas é de 90 minutos.
- 9 - Será eliminado sumariamente do processo seletivo/concurso e as suas provas não serão levadas em consideração, o candidato que:
 - a) der ou receber auxílio para a execução de qualquer prova;
 - b) utilizar-se de qualquer material não autorizado;
 - c) desprezar qualquer prescrição relativa à execução das provas;
 - d) escrever o nome ou introduzir marcas identificadoras noutro lugar que não o determinado para esse fim;
 - e) cometer ato grave de indisciplina; e
 - f) comparecer ao local de realização da prova após o horário previsto para o fechamento dos portões.
- 10 - Instruções para o preenchimento da folha de respostas:
 - a) use caneta esferográfica azul ou preta;
 - b) escreva seu nome em letra de forma no local indicado;
 - c) assine o seu nome no local indicado;
 - d) no campo inscrição DV, escreva o seu número de inscrição nos retângulos, da esquerda para a direita, um dígito em cada retângulo. Escreva o dígito correspondente ao DV no último retângulo. Após, cubra todo o círculo correspondente a cada número. Não amasse, dobre ou rasgue a folha de respostas sob pena de ser rejeitada pelo equipamento de leitura ótica; e
 - e) só será permitida a troca de folha de respostas até o início da prova, por motivo de erro no preenchimento nos campos nome, assinatura e número de inscrição, sendo de inteira responsabilidade do candidato qualquer erro ou rasura na referida folha de respostas, após o início da prova.
- 11 - Procure preencher a folha com atenção de acordo com o exemplo abaixo:



Nome: ROBERTO SILVA

Assinatura: Roberto Silva

Instruções de Preenchimento

- * Não rasure esta folha.
- * Não rabisque nas áreas de respostas.
- * Faça marcas sólidas nos círculos.
- * Não use canetas que borrem o papel.

ERRADO: CORRETO:

PREENCHIMENTO DO CANDIDATO

INSCRIÇÃO					DV	P	Q
5	7	0	2	7	8	2	4
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

01	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
02	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
03	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
04	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
05	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
06	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
07	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
08	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
09	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
17	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
19	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
21	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
22	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
23	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
24	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
25	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
26	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
27	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
28	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
29	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
30	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
31	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
32	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
33	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
34	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
35	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
36	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
37	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
38	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
39	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
40	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
41	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
42	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
43	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
44	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
45	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
46	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
47	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
48	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
49	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
50	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

T
A
R
J
A

- 12 - Não será permitido levar a prova após sua realização. O candidato está autorizado a transcrever as suas respostas, dentro do horário destinado à solução da prova, utilizando o modelo impresso no fim destas instruções para posterior conferência com o gabarito que será divulgado. É proibida a utilização de qualquer outro tipo de papel para anotação do gabarito.

ANOTE SEU GABARITO										PROVA DE COR _____														
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50