

**MARINHA DO BRASIL**  
**SERVIÇO DE SELEÇÃO DO PESSOAL DA MARINHA**

***PROCESSO SELETIVO PARA A PRESTAÇÃO DO  
SERVIÇO MILITAR VOLUNTÁRIO (SMV) PARA PRAÇAS  
DE 2ª CLASSE DA RESERVA DA MARINHA /  
PS-SMV-PR/2023***

**NÃO ESTÁ AUTORIZADA A UTILIZAÇÃO DE  
MATERIAL EXTRA**

**Língua Portuguesa e Formação Militar Naval  
Nível Fundamental**

Texto para responder as questões de 1 a 5

TEXTO I

### Meu filho, você não merece nada

Quando converso com esses jovens no parapeito da vida adulta, com suas imensas possibilidades e riscos tão grandiosos quanto, percebo que precisam muito de um choque de realidade. Com tudo o que a realidade é. Sim, assumir a narrativa da própria vida é para quem tem coragem. Não é complicado porque você vai ter competidores com habilidades iguais ou superiores a sua, mas porque se tomar aquilo que se é, buscar a própria voz, é escolher um percurso pontilhado de desvios e sem nenhuma certeza de chegada. É viver com dúvidas e ter de responder pelas próprias escolhas. Mas é nesse movimento que a gente vira gente grande.

Seria muito bacana que os pais de hoje entendessem que tão importante quanto uma boa escola ou um curso de línguas ou um *Ipad* é dizer de vez em quando: "Te vira, meu filho. Você sempre poderá contar comigo, mas essa briga é tua". Assim como sentar para jantar e falar da vida como ela é: "Olha, meu dia foi difícil" ou "Estou com dúvidas, estou com medo, estou confuso" ou "Não sei o que fazer, mas estou tentando descobrir". Porque fingir que está tudo bem e que tudo pode, significa dizer ao seu filho que você não confia nele nem o respeita já que o trata como um obtuso.

Agora, se os pais mentiram que a felicidade é um direito e seu filho merece tudo simplesmente por existir, paciência. De nada vai adiantar choramingar ou emburrar ao descobrir que vai ter de conquistar seu espaço no mundo sem nenhuma garantia. O melhor a fazer é ter a coragem de escolher. Seja a escolha de lutar pelo seu desejo – ou para descobri-lo –, seja a de abrir mão dele. É não culpar ninguém porque eventualmente não deu certo, porque com certeza vai dar errado muitas vezes. Ou transferir para o outro a responsabilidade pela sua desistência da batalha.

Crescer é compreender que o fato de a vida ser falta não a torna menor. Sim, a vida é insuficiente. Mas é o que temos. E é melhor não perder tempo se sentindo injustiçado porque um dia ela vai embora.

BRUM, Eliane. Meu filho, você não merece nada. In: Revista época, 11 julho de 2011. Texto adaptado.

### QUESTÃO 1

Em "Não é complicado porque você vai ter competidores [...]" (1º§), o termo destacado foi empregado corretamente. Assinale a opção correta quanto ao uso dos porquês.

- (A) Eis o por quê da minha indignação.
- (B) Ele não revelou o motivo por que não foi.
- (C) Você não compareceu à aula porquê?
- (D) Porque não desiste da faculdade?
- (E) Não imagino o por quê dessa felicidade.

### QUESTÃO 2

Assinale a opção em que a linguagem denotativa foi utilizada.

- (A) "Quando converso com esses jovens no parapeito da vida adulta [...]" (1º§)
- (B) "[...] percebo que precisam muito de um choque de realidade." (1º§)
- (C) "[...] é escolher um percurso pontilhado de desvios [...]" (1º§)
- (D) "E não culpar ninguém porque eventualmente não deu certo [...]" (3º§)
- (E) "[...] transferir para o outro a responsabilidade pela sua desistência da batalha." (3º§)

### QUESTÃO 3

O trecho "Seria muito bacana que os pais de hoje entendessem que tão importante quanto uma boa escola ou um curso de línguas ou um *Ipad* é dizer de vez em quando: "Te vira, meu filho." (2º§) indica:

- (A) um apoio.
- (B) uma crítica.
- (C) uma constatação.
- (D) uma proposta.
- (E) uma dúvida.

### QUESTÃO 4

Assinale a opção que apresenta a tipologia textual do texto I.

- (A) Injuntivo.
- (B) Expositivo.
- (C) Dissertativo.
- (D) Narrativo.
- (E) Descritivo.

### QUESTÃO 5

Na sequência "[...] já que o trata como um obtuso." (2º§), o termo destacado corresponde ao valor semântico de:

- (A) mimado.
- (B) ilustre.
- (C) manhoso.
- (D) franzino.
- (E) estúpido.

Texto para responder as questões de 6 a 10.

## TEXTO II

### ONU: impactos climáticos levam para “territórios inexplorados de destruição”

Com as concentrações de gases do efeito estufa continuando a aumentar na atmosfera e os líderes mundiais não adotando estratégias para manter o aquecimento abaixo de 1,5°C acima das temperaturas pré-industriais, a Terra está se aproximando mais de pontos perigosos de virada climática, diz o relatório da United in Science. Além disso, os eventos climáticos extremos já estão mais frequentes e intensos.

“Ondas de calor na Europa. Enchentes excessivas no Paquistão... Não há nada de natural na nova escala desses desastres”, disse Guterres em uma mensagem de vídeo.

Apesar de uma queda nas emissões durante os bloqueios por coronavírus, as emissões que aquecem o planeta subiram além dos níveis pré-pandêmicos. Dados preliminares revelam que as emissões globais de dióxido de carbono no primeiro semestre deste ano foram 1,2% maiores do que no mesmo período de 2019, segundo o relatório.

Os últimos sete anos foram os mais quentes já registrados.

A temperatura média global já aqueceu 1,1°C acima da média pré-industrial. E os cientistas esperam que a média anual possa ficar entre 1,1°C e 1,7°C mais quente até 2026, o que significa que há uma chance de ultrapassar o limiar de aquecimento de 1,5°C nos próximos cinco anos.

Até o final do século, sem uma ação climática agressiva, estima-se que o aquecimento global chegue a 2,8°C.

Disponível em: <<https://www.cnnbrasil.com.br/internacional/onu-impactos-climaticos-levam-para-territorios-inexplorados-de-destruicao/>>. Acesso em: 30 de Outubro de 2022. Texto adaptado.

## QUESTÃO 6

O termo destacado em “[...] estratégias para manter o aquecimento [...]” (1º§) expressa uma ideia de:

- (A) explicação.
- (B) consequência.
- (C) finalidade.
- (D) causa.
- (E) adição.

## QUESTÃO 7

O uso do hífen foi utilizado corretamente em “[...] temperaturas pré-industriais [...]” (1º§). Assinale a opção em que o uso do hífen também foi empregado corretamente.

- (A) A infra-estrutura da cidade está ruim.
- (B) O dia-a-dia da empresa é cansativo.
- (C) Minha irmã é semi-analfabeta.
- (D) Meu marido adora pão-de-ló.
- (E) Ele é um homem muito pão-duro.

## QUESTÃO 8

Assinale a opção que indica corretamente o processo de formação da palavra sublinhada no trecho “[...] uma chance de ultrapassar [...]” (5º§)

- (A) Derivação prefixal.
- (B) Derivação parassintética.
- (C) Derivação sufixal.
- (D) Composição por aglutinação.
- (E) Composição por justaposição.

## QUESTÃO 9

No trecho “Apesar de uma queda [...]” (3º§), a locução conjuntiva destacada pode ser substituída, sem alteração de sentido, por:

- (A) consoante a.
- (B) não obstante.
- (C) à medida que.
- (D) contando que.
- (E) de modo que.

## QUESTÃO 10

Analise o trecho “‘Ondas de calor na Europa. Enchentes excessivas no Paquistão... Não há nada de natural na nova escala desses desastres’, disse Guterres em uma mensagem de vídeo.” (2º§). Assinale a opção correta quanto ao tipo de discurso empregado no trecho acima.

- (A) Indireto livre.
- (B) Indireto.
- (C) Direto.
- (D) Direto e indireto.
- (E) Direto livre.

Texto para responder as questões 11 a 20.

## TEXTO III

### No restaurante

– Quero lasanha!

Aquele anteprojetado de mulher – quatro anos, no máximo, desabrochando na ultraminissaia – entrou decidida no restaurante. Não precisava de menu, não

precisava de mesa, não precisava de nada. Sabia perfeitamente o que queria. Queria lasanha.

O pai, que mal acabara de estacionar o carro em uma vaga de milagre, apareceu para dirigir a operação-jantar, que é, ou era, da competência dos senhores pais.

- Meu bem, venha cá.
- Quero lasanha.
- Escute aqui, querida. Primeiro escolhe-se a mesa.
- Não, já escolhi. Lasanha.

Que parada. - Lia-se na cara do pai. Relutante, a garotinha condescendeu em sentar-se primeiro, e depois encomendar o prato:

- Vou querer lasanha.
  - Filhinha, por que não pedimos camarão? Você gosta tanto de camarão.
  - Gosto, mas quero lasanha.
  - Eu sei, eu sei que você adora camarão. A gente pede uma fritada bem bacana de camarão. Tá?
  - Quero lasanha, papai. Não quero camarão.
  - Vamos fazer uma coisa. Depois do camarão a gente traça uma lasanha. Que tal?
  - Você come camarão e eu como lasanha.
- Aproximou-se o garçom, e ela foi logo instruindo:
- Quero uma lasanha.
- O garçom surpreso e sorridente exclamou:
- Opa! Gosto de pessoas que têm decisão!
- O pai logo interferiu e a corrigiu:
- Traga uma fritada de camarão pra dois.

Caprichada!

A coisinha amou. Então não podia querer? Queriam querer em nome dela? Por que é proibido comer lasanha? Essas interrogações também se liam no seu rosto, pois os lábios mantinham reserva. Quando o garçom, então, voltou com os pratos e o serviço, ela atacou:

- Moço, tem lasanha?
  - Perfeitamente, senhorita.
- O pai, no contra-ataque:
- A fritada foi providenciada pelo senhor?
  - Já, sim, doutor.
  - De camarões bem grandes?
  - Daqueles legais, doutor.
  - Bem, então me vê uma cerveja, e pra ela... O que é que você quer, meu anjo?
  - Uma lasanha.
  - Traz um suco de laranja pra ela.

A menina tinha olhos de fome e certeza.

Com o chopinho e o suco de laranja, veio a famosa fritada de camarão, que, para surpresa do restaurante inteiro, interessado no desenrolar dos acontecimentos, não foi recusada pela senhorita. Ao contrário, papou-a, e bem. A silenciosa manducação atestava, ainda uma vez, no mundo, a vitória do mais forte.

- Estava uma coisa, hem? - comentou o pai, com um sorriso bem alimentado. - Sábado que vem, a gente repete... Combinado?

- Agora a lasanha, não é, papai?
- Eu estou satisfeito. Uns camarões tão geniais!

Mas você vai comer mesmo?

- Eu e você, tá?

- Meu amor, eu
- Tem de me acompanhar, ouviu? Pede a lasanha.

O pai baixou a cabeça, chamou o garçom, pediu. Aí um casal, na mesa vizinha, bateu palmas. O resto da sala acompanhou. O pai não sabia onde se meter. A garotinha, impassível. Se, na conjuntura, o poder jovem cambaleia, vem aí, com força total, o poder ultrajovem.

ANDRADE, Carlos Drummond. "Para gostar de ler I". São Paulo: Editora Ática, 2005. 27ª edição. Texto Adaptado.

### QUESTÃO 11

Observe o trecho "O pai, que mal acabara de estacionar o carro [...]" (l.5). Acerca do verbo destacado, assinale a opção que apresenta o tempo verbal correto.

- (A) Pretérito-mais-que-perfeito do indicativo.
- (B) Pretérito imperfeito do indicativo.
- (C) Pretérito imperfeito do subjuntivo.
- (D) Imperativo afirmativo.
- (E) Pretérito perfeito do indicativo.

### QUESTÃO 12

No trecho - "Quero lasanha!" (l.1), o sujeito da oração destacada é classificado como:

- (A) sujeito simples.
- (B) sujeito determinado.
- (C) oração sem sujeito.
- (D) sujeito desinencial.
- (E) sujeito indeterminado.

### QUESTÃO 13

Assinale a opção que apresenta apenas palavras oxítonas.

- (A) Sábado, lasanha, jovem, você.
- (B) Chamou, menu, aqui, garçom.
- (C) Pai, garotinha, conjuntura, surpresa.
- (D) Cambaleia, geniais, aí, garotinha.
- (E) Camarão, silenciosa, sorriso, total.

#### QUESTÃO 14

Sobre o texto “No restaurante”, de Carlos Drummond, assinale a opção correta acerca do seu gênero textual.

- (A) Diário: texto pessoal o qual relata experiências, acontecimentos, sentimentos, desejos e opiniões.
- (B) Ensaio: texto opinativo em que são expostas ideias, opiniões e reflexões sobre determinado tema.
- (C) Fábula: apresenta uma narração fantasiosa e que traz ensinamentos sobre moralidade.
- (D) Crônica: geralmente escrito em prosa, trata sobre acontecimentos corriqueiros do cotidiano.
- (E) Resenha: apresenta uma descrição resumida e breve, com poucos detalhes, acerca de um livro, obra ou texto.

#### QUESTÃO 15

No trecho “Aproximou-se o garçom [...]” (l.21), a ênclise foi utilizada corretamente. Assinale a opção em que a colocação pronominal está INCORRETA.

- (A) Atrever-me-ia a cantar música clássica.
- (B) Em se tratando de professor, ele é ótimo.
- (C) Não come-se bem aqui.
- (D) Amo-te como muito amei ninguém.
- (E) Quero ver-te hoje pela manhã.

#### QUESTÃO 16

Assinale a opção que apresenta a figura de linguagem presente no trecho: “A menina tinha olhos de fome e certeza.” (l.41)

- (A) Personificação.
- (B) Metáfora.
- (C) Metonímia.
- (D) Ironia.
- (E) Eufemismo.

#### QUESTÃO 17

A partir da leitura do texto III, acerca dos personagens, é possível inferir que:

- (A) a menina fez birra e desrespeitou o pai ao insistir em pedir a lasanha e o contrariar na frente de todos.
- (B) o pai não tenta impor sua vontade visto que já sabia do comportamento autoritário e decidido da menina.
- (C) a menina, por ser muito jovem, é incapaz de decidir e tomar decisões sábias.
- (D) a menina não gosta de camarão, mas mesmo assim é obrigada a comer, por ordem.
- (E) o pai sentiu-se vencido e envergonhado, pois, no final, teve que ceder aos desejos da filha.

#### QUESTÃO 18

No trecho “Opa! Gosto de pessoas que têm decisão!” (l.24), assinale a opção correta acerca da função do termo destacado.

- (A) Pronome relativo.
- (B) Pronome indefinido.
- (C) Conjunção causal.
- (D) Conjunção integrante.
- (E) Partícula de realce.

#### QUESTÃO 19

No trecho “– A fritada foi providenciada pelo senhor?” (l.34), foi utilizada a voz passiva. Assinale a opção correta acerca da voz verbal utilizada nas orações.

- (A) Os laços de cetim foram rasgados. Voz ativa sintética.
- (B) Compra-se ouro. Voz passiva sintética.
- (C) Pregam-se botões. Voz reflexiva.
- (D) Ela nunca se queixava de dor. Voz reflexiva.
- (E) Já se fez o exercício. Voz passiva analítica.

#### QUESTÃO 20

Assinale a opção que apresenta a sensação expressa pelo termo destacado no trecho “Que parada. – Lia-se na cara do pai.” (l.11).

- (A) Alegria.
- (B) Dúvida.
- (C) Reprovação.
- (D) Satisfação.
- (E) Tensão.

#### QUESTÃO 21

Assinale a opção em que, pluralizando-se a frase por completo, todas as palavras destacadas permanecem invariáveis.

- (A) Agora estou muito feliz, pois já passei muito verão só.
- (B) Para fim de comprovação é preciso colocar o cheque em anexo.
- (C) Acreditei em sua meia promessa enquanto estava só naquela casa.
- (D) Este é o meio mais fácil de conseguir muito dinheiro.
- (E) Só estudei para o concurso porque isso me deixa meio apreensivo.

## QUESTÃO 22

Analise as afirmativas abaixo.

- I- A oradora da turma tem facilidade em falar em público.
- II- A turma cujo\_o resultado foi o melhor terá mais facilidade.
- III- O menino tinha muita ganância de ficar milionário.

Assinale a opção em que os elementos destacados foram empregados corretamente.

- (A) Apenas na afirmativa I.
- (B) Apenas na afirmativa II.
- (C) Apenas na afirmativa III.
- (D) Apenas nas afirmativas I e II.
- (E) Apenas nas afirmativas I e III.

## QUESTÃO 23

Assinale a opção em que NÃO ocorre ambiguidade.

- (A) Fernanda aceitou de bom grado a sugestão.
- (B) A avó viu o neto chegando em casa bem tarde.
- (C) Carlos disse a André que ele seria admitido.
- (D) A vaca se diverte com a pata na lama.
- (E) O segurança foi encontrado dormindo no banco.

## QUESTÃO 24

Assinale a opção correta quanto à regência verbal, de acordo com a norma culta.

- (A) Devo lembrar-lhe que seu horário acabou.
- (B) A mestranda visava títulos e oportunidades.
- (C) Os meninos preferem doces do que frutas.
- (D) Indisciplina implica em expulsão dos alunos.
- (E) Aspirava ao perfume doce das flores.

## QUESTÃO 25

Assinale a opção em que o acento grave está sendo empregado de maneira INCORRETA.

- (A) Amores à vista.
- (B) O avião serve refeição à bordo.
- (C) Aceitamos pagamento à vista.
- (D) Ficou à mercê do marido.
- (E) Ele deu atenção à cidade.

## QUESTÃO 26

O líder trabalha com interesses e necessidades primárias dos seguidores, oferecendo recompensas de natureza econômica ou psicológica. Assinale a opção que apresenta o estilo de liderança que corresponde a essa definição do EMA-137, Doutrina de Liderança da Marinha (2013).

- (A) Autocrática.
- (B) Delegativa.
- (C) Participativa.
- (D) Transformacional.
- (E) Transacional.

## QUESTÃO 27

Segundo o Estatuto dos Militares, como é denominado o grau hierárquico da praça, conferido pela autoridade militar competente?

- (A) Patente.
- (B) Posto.
- (C) Promoção.
- (D) Graduação.
- (E) Especialidade.

## QUESTÃO 28

Coloque F(falso) ou V(verdadeiro) nas afirmativas abaixo, em relação à Ordenança Geral para o Serviço da Armada, assinalando a seguir a opção correta.

- ( ) Não é obrigatório possuir todos os uniformes previstos na legislação em vigor, em quantidade suficiente. O pessoal embarcado deve manter a bordo somente os uniformes para serviço e licença.
- ( ) Em qualquer compartimento ou local da OM, durante a passagem de qualquer oficial, todos os subordinados devem tomar a posição de sentido, desde que não resulte prejuízo para as fainas em andamento ou interrupção de rancho.
- ( ) Em trajes civis, o mais moderno não assumirá postura respeitosa, não cumprimentando formalmente o mais antigo.
- ( ) As ponderações, representações e manifestações coletivas sobre atos dos superiores são proibidas.
- ( ) É vedado aos militares o uso de barba, cavanhaque, costeletas e de corte de cabelo que não sejam os definidos pelas normas em vigor.

- (A) (V) (F) (V) (F) (F)
- (B) (F) (V) (F) (V) (V)
- (C) (V) (V) (F) (V) (V)
- (D) (F) (V) (F) (F) (V)
- (E) (F) (F) (V) (F) (F)

### QUESTÃO 29

De acordo com o EMA-137, Doutrina de Liderança da Marinha, os estilos de liderança que representam o eixo "grau de centralização de poder" são:

- (A) Liderança Transformacional e Liderança Transacional.
- (B) Liderança Orientada para Tarefa e Liderança Orientada para o Relacionamento.
- (C) Liderança Autocrática, Liderança Participativa e Liderança Delegativa.
- (D) Liderança Delegativa e Participativa.
- (E) Liderança Autocrática, Liderança Participativa e Liderança Orientada para o Relacionamento.

### QUESTÃO 30

De acordo com Bittencourt (2006), "a primeira sublevação ocorrida no período regencial, no Grão-Pará, que se generalizou em 1835 com a ocupação da capital da província, Belém". Assim, assinale a opção que apresenta a definição da revolta popular supracitada.

- (A) Sabinada.
- (B) Balaiada.
- (C) Cabanagem.
- (D) Guerra dos Farrapos.
- (E) Guerra da Cisplatina.

### QUESTÃO 31

Segundo a Ordenança Geral para o Serviço da Armada, os deveres das praças, conforme suas graduações serão, de modo geral, os seguintes:

- (A) os suboficiais serão auxiliares indiretos dos oficiais em todos os atos de serviço e na execução das fainas que aqueles dirigirem.
- (B) os sargentos serão auxiliares indiretos dos suboficiais ou dos oficiais, conforme a OM em que servirem, em todos os atos de serviço e na execução das fainas que aqueles auxiliarem ou dirigirem.
- (C) os cabos e marinheiros executarão qualquer serviço que contribua para o cumprimento da tarefa atribuída à Organização Militar a que pertencerem, com responsabilidade pela parte que lhes couber.
- (D) os suboficiais são responsáveis pelas consequências de má orientação ou da falta de fiscalização da execução das tarefas e dos serviços a seu cargo e pelos prejuízos que, por omissão ou incúria, provocarem para a carreira do pessoal sob suas ordens.
- (E) é responsabilidade dos suboficiais impor penas disciplinares.

### QUESTÃO 32

A área marítimo-fluvial em que se desenrolaram a maioria das operações navais da Guerra Cisplatina e da Guerra contra Oribe e Rosas, separados no tempo por quase um quarto de século, foi a mesma. Assim, assinale a opção que indica a região supracitada.

- (A) Rio Amazonas.
- (B) Rio São Francisco.
- (C) Santos.
- (D) Estuário do Rio da Prata.
- (E) Rio de Janeiro.

### QUESTÃO 33

De acordo com Bittencourt(2006), na Primeira Guerra Mundial, conflito eclodido na Europa em 1914, o Brasil:

- (A) entrou imediatamente na guerra, aliando-se à Tríplice Entente.
- (B) entrou imediatamente na guerra, aliando-se à Tríplice Aliança.
- (C) permaneceu neutro durante todo o conflito.
- (D) permaneceu neutro somente no primeiro ano da guerra.
- (E) permaneceu neutro nos primeiros três anos de guerra.

### QUESTÃO 34

Na crise da década de 1960, chamada de Guerra da Lagosta, a França enviou navios de guerra, em tempo de paz, para proteger seus barcos de pesca, que capturavam lagostas na plataforma continental brasileira. Em consequência, o governo brasileiro determinou que navios da Marinha do Brasil se dirigissem para o local da crise, mostrando que o País estava disposto a defender seus direitos, se necessário com o emprego da força. Logo os navios franceses retornaram e o conflito de interesses voltou para o campo da diplomacia. Com base nessas informações, é correto afirmar que a persuasão naval exercida pelo emprego do Poder Naval brasileiro foi de:

- (A) auxílio naval.
- (B) coerção negativa.
- (C) dissuasão.
- (D) coerção positiva.
- (E) sustentação.

### QUESTÃO 35

De acordo com o EMA-137, Doutrina de Liderança da Marinha, são níveis de liderança:

- (A) Líder, Liderados e Comunicação.
- (B) Direta, Indireta e Organizacional.
- (C) Indireta, Delegativa e Estratégica.
- (D) Direta, Organizacional e Estratégica.
- (E) Situação, Liderados e Participativa.

### QUESTÃO 36

Conforme a Constituição Federal de 1988, a segurança pública, dever do Estado, direito e responsabilidade de todos, é exercida para a preservação da ordem pública e da incolumidade das pessoas e do patrimônio. Qual dos seguintes órgãos NÃO exerce a função descrita acima?

- (A) Polícia Militar.
- (B) Guarda-Municipal.
- (C) Polícia Penal.
- (D) Polícia Federal.
- (E) Corpo de Bombeiros Militar.

### QUESTÃO 37

De acordo com a Constituição Federal de 1988, coloque F (falso) ou V (verdadeiro) nas afirmativas abaixo e assinale a opção correta:

- ( ) Às Forças Armadas compete, na forma da lei, atribuir serviço alternativo aos que, em tempo de paz, após alistados, alegarem imperativo de consciência, entendendo-se como tal o decorrente de crença religiosa e de convicção filosófica ou política, para se eximirem de atividades de caráter essencialmente militar.
- ( ) Ao militar é permitida a sindicalização e a greve.
- ( ) Não caberá *habeas corpus* em relação a punições disciplinares militares.
- ( ) As Forças Armadas, constituídas pela Marinha, pelo Exército e pela Aeronáutica, são instituições nacionais permanentes e regulares, organizadas com base na hierarquia e na disciplina, sob a autoridade suprema do Presidente da República, e destinam-se à defesa da Pátria, à garantia dos poderes constitucionais e, por iniciativa de qualquer destes, da lei e da ordem.
- ( ) O militar, enquanto em serviço ativo, pode estar filiado a partidos políticos.

- (A) (V) (F) (V) (V) (F)
- (B) (V) (F) (F) (V) (F)
- (C) (F) (V) (V) (F) (F)
- (D) (V) (F) (F) (V) (V)
- (E) (F) (V) (F) (F) (V)

### QUESTÃO 38

Segundo a Ordenança Geral para o Serviço da Armada, a definição de "guarnição" é:

- (A) as praças que servem numa Organização Militar.
- (B) a oficialidade e as praças de uma Organização Militar.
- (C) os oficiais, exceto o comandante, que servem numa Organização Militar.
- (D) somente os suboficiais e sargentos que servem numa Organização Militar.
- (E) oficiais e suboficiais que servem numa Organização Militar.

### QUESTÃO 39

Durante a Guerra Cisplatina, como primeira ação de guerra, a Força Naval brasileira no rio da Prata:

- (A) enviou uma poderosa esquadra à bacia da Prata, que aniquilou rapidamente as Províncias Unidas e os rebeldes de Lavalleja.
- (B) estabeleceu um bloqueio naval no Rio da Prata, pretendendo impedir qualquer ligação marítima entre as Províncias Unidas e os rebeldes de Lavalleja, e dos dois adversários com o exterior.
- (C) estabeleceu um bloqueio naval no Rio de Janeiro, pretendendo impedir qualquer ataque das Províncias Unidas e os rebeldes de Lavalleja ao principal porto do Brasil à época.
- (D) enviou corsários à bacia platina para atacar os rebeldes de Lavalleja.
- (E) participou do conflito "A Passagem de Tonelero" e conduziu as tropas aliadas rio acima para uma posição de desembarque favorável, onde foi possível o ataque e a posterior vitória sobre as tropas adversárias.

### QUESTÃO 40

Assinale a opção que apresenta os dois fatores que marcaram a política externa de D. João VI.

- (A) Invasão de Caiena e ocupação da banda oriental.
- (B) Ocupação da banda oriental e invasão de Maldonado.
- (C) Guerra dos Farrapos e a Revolta Nativista.
- (D) Invasão de Caiena e Guerra do Paraguai.
- (E) Guerra da Independência e Guerra do Paraguai.

### QUESTÃO 41

A Guerra do Paraguai foi um conflito que envolveu as Forças Armadas de alguns países da América do Sul. Assinale a opção que apresenta os países que participaram do conflito, além de Brasil e Paraguai:

- (A) Peru e Argentina.
- (B) Uruguai e Chile.
- (C) Uruguai e Argentina.
- (D) Bolívia e Argentina.
- (E) Peru e Uruguai.

### QUESTÃO 42

Conforme o EMA-137, Doutrina de Liderança da Marinha, quais são os aspectos fundamentais da liderança?

- (A) Líder, Liderados e Situação.
- (B) Físicos, Psicológicos e Democráticos.
- (C) Chefia, Liderança e Comunicação.
- (D) Autocrático, Transacional e Transformacional.
- (E) Filosóficos, Psicológicos e Sociológicos.

### QUESTÃO 43

Conforme o Regulamento Disciplinar para a Marinha, uma manifestação da disciplina militar é:

- (A) utilização parcial das energias em prol do serviço.
- (B) cooperação espontânea em benefício próprio.
- (C) deixar de comunicar ao superior a execução de ordem dele recebida.
- (D) obediência pronta às ordens do superior.
- (E) representar contra o superior sem prévia autorização deste.

### QUESTÃO 44

De acordo com o Regulamento Disciplinar para a Marinha, são contravenções disciplinares, EXCETO:

- (A) introduzir clandestinamente bebidas alcoólicas em Organização Militar.
- (B) permutar serviço com autorização do superior competente.
- (C) dirigir-se ou referir-se a superior de modo desrespeitoso.
- (D) exceder a licença.
- (E) simular doença.

### QUESTÃO 45

Analise o trecho abaixo:

“Toda ação ou omissão contrária às obrigações ou aos deveres militares estatuídos nas leis, nos regulamentos, nas normas e nas disposições em vigor que fundamentam a Organização Militar, desde que não incidindo no que é capitulado pelo Código Penal Militar como crime.” (Art. 6º - Regulamento Disciplinar para a Marinha). O trecho acima representa a definição de:

- (A) Contravenção disciplinar.
- (B) Crime militar.
- (C) Parte de ocorrência.
- (D) Inquérito Policial Militar.
- (E) Sindicância.

### QUESTÃO 46

Segundo o Estatuto dos Militares, são consideradas praças especiais:

- (A) guardas-marinha e sargentos.
- (B) suboficiais e sargentos.
- (C) suboficiais e guardas-marinha.
- (D) aspirantes a oficial e suboficiais.
- (E) guardas-marinha e aspirantes a oficial.

### QUESTÃO 47

De acordo com Bittencourt (2006), o conflito regional em que pela primeira vez a Marinha brasileira empregou um navio movido a vapor em operações de guerra foi:

- (A) Ocupação de Caiena.
- (B) Guerra da Cisplatina.
- (C) Balaiada.
- (D) Revolta Praieira.
- (E) Guerra dos Farrapos.

### QUESTÃO 48

Analise o trecho abaixo:

"Quatro navios paraguaios conseguiram fugir e, com a aproximação da noite, os navios brasileiros que os perseguiam regressaram, para evitar encalhes em território inimigo. Além disto, apesar de não comentarem, na época, não seria sensato abordar um navio lotado com tropas. Antes do pôr-do-sol de 11 de junho, a vitória era brasileira. Foi uma batalha naval, em alguns aspectos, decisiva."(Bittencourt, 2006)

Assinale a opção que apresenta a qual batalha naval da Guerra do Paraguai o trecho acima se refere.

- (A) Batalha Naval do Paraná.
- (B) Batalha Naval de Curuzu.
- (C) Batalha Naval de Curupaiti.
- (D) Batalha Naval do Riachuelo.
- (E) Batalha Naval de Corrientes.

### QUESTÃO 49

De acordo com Bittencourt(2006), a missão primordial da Marinha do Brasil na Segunda Guerra Mundial foi:

- (A) patrulhar o Atlântico Sul e proteger os comboios de navios mercantes que trafegavam entre o mar do Caribe e o nosso litoral sul contra a ação dos submarinos e navios corsários germânicos e italianos.
- (B) patrulhar o Atlântico Sul e proteger os comboios de navios mercantes que trafegavam entre o mar do Caribe e o nosso litoral sul contra a ação dos submarinos e navios corsários americanos e ingleses.
- (C) patrulhar o Atlântico Norte e proteger os comboios de navios mercantes que trafegavam entre o mar do Caribe e o nosso litoral sul contra a ação dos submarinos e navios corsários italianos e franceses.
- (D) patrulhar o Atlântico Sul e proteger os comboios de navios mercantes que trafegavam entre o mar do Caribe e o nosso litoral sul contra a ação dos submarinos e navios corsários americanos e franceses.
- (E) patrulhar o Atlântico Norte e proteger os comboios de navios mercantes que trafegavam entre o mar do Caribe e o nosso litoral sul contra a ação dos submarinos e navios corsários germânicos e italianos.


### QUESTÃO 50

De acordo com a Constituição Federal de 1988, é considerada força auxiliar e reserva do Exército:

- (A) Polícia Federal.
- (B) Polícia Civil.
- (C) Corpo de Bombeiros Militar.
- (D) Polícia Rodoviária Federal.
- (E) Polícia Penal.

**INSTRUÇÕES GERAIS AO CANDIDATO**

- 1 - Verifique se a prova recebida e a folha de respostas são da mesma cor (consta no rodapé de cada folha a cor correspondente) e se não faltam questões ou páginas. Escreva e assinhe corretamente o seu nome, coloque o seu número de inscrição e o dígito verificador (DV) apenas nos locais indicados;
- 2 - O tempo para a realização da prova será de 3 (três) horas, incluindo o tempo necessário à marcação das respostas na folha de respostas, e não será prorrogado;
- 3 - Só inicie a prova após ser autorizado pelo Fiscal, interrompendo a sua execução quando determinado;
- 4 - Iniciada a prova, não haverá mais esclarecimentos. O candidato somente poderá deixar o seu lugar, devidamente autorizado pelo Supervisor/Fiscal, para se retirar definitivamente do recinto de prova ou, nos casos abaixo especificados, devidamente acompanhado por militar designado para esse fim:
  - atendimento médico por pessoal designado pela MB;
  - fazer uso de banheiro; e
  - casos de força maior, comprovados pela supervisão do certame, sem que aconteça saída da área circunscrita para a realização da prova.
 Em nenhum dos casos haverá prorrogação do tempo destinado à realização da prova, em caso de retirada definitiva do recinto de prova, esta será corrigida até onde foi solucionada;
- 5 - Use caneta esferográfica preta ou azul para preencher a folha de respostas;
- 6 - Confira nas folhas de questões as respostas que você assinalou como corretas antes de marcá-las na folha de respostas. Cuidado para não marcar duas opções para uma mesma questão na folha de respostas (a questão será perdida);
- 7 - Para rascunho, use os espaços disponíveis nas folhas de questões, mas só serão corrigidas as respostas marcadas na folha de respostas;
- 8 - O tempo mínimo de permanência dos candidatos no recinto de aplicação de provas é de 90 minutos.
- 9 - Será eliminado sumariamente do processo seletivo/concurso e as suas provas não serão levadas em consideração, o candidato que:
  - a) der ou receber auxílio para a execução de qualquer prova;
  - b) utilizar-se de qualquer material não autorizado;
  - c) desrespeitar qualquer prescrição relativa à execução das provas;
  - d) escrever o nome ou introduzir marcas identificadoras noutro lugar que não o determinado para esse fim;
  - e) cometer ato grave de indisciplina; e
  - f) comparecer ao local de realização da prova após o horário previsto para o fechamento dos portões.
- 10 - Instruções para o preenchimento da folha de respostas:
  - a) use caneta esferográfica azul ou preta;
  - b) escreva seu nome em letra de forma no local indicado;
  - c) assinhe o seu nome no local indicado;
  - d) no campo inscrição DV, escreva o seu número de inscrição nos retângulos, da esquerda para a direita, um dígito em cada retângulo. Escreva o dígito correspondente ao DV no último retângulo. Após, cubra todo o círculo correspondente a cada número. Não amasse, dobre ou rasgue a folha de respostas sob pena de ser rejeitada pelo equipamento de leitura ótica; e
  - e) só será permitida a troca de folha de respostas até o início da prova, por motivo de erro no preenchimento nos campos nome, assinatura e número de inscrição, sendo de inteira responsabilidade do candidato qualquer erro ou rasura na referida folha de respostas, após o início da prova.
- 11 - Procure preencher a folha com atenção de acordo com o exemplo abaixo:



Nome: ROBERTO SILVA

Assinatura: Roberto Silva

**Instruções de Preenchimento**

- \* Não rasure esta folha.
- \* Não rabisque nas áreas de respostas.
- \* Faça marcas sólidas nos círculos.
- \* Não use canetas que borrem o papel.

ERRADO: CORRETO:

**PREENCHIMENTO DO CANDIDATO**

INSCRIÇÃO										DV
5	7	0	2	0	7	0				
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0

**Preenchimento da DEnEM**

P	G
2	4
1	1
2	2
3	3
4	4

<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>01</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>02</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>03</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>04</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>05</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>06</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>07</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>08</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>09</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>10</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>11</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>12</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>13</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>14</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>15</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>16</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>17</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>18</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>19</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>20</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>21</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>22</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>23</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>24</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>25</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> </table>	01	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	02	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	03	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	04	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	05	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	06	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	07	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	08	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	09	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	10	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	11	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	12	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	13	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	14	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	15	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	16	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	17	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	18	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	19	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	20	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	21	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	22	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	23	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	24	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	25	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>26</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>27</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>28</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>29</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>30</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>31</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>32</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>33</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>34</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>35</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>36</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>37</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>38</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>39</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>40</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>41</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>42</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>43</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>44</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>45</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>46</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>47</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>48</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>49</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> <tr><td>50</td><td><input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D</td></tr> </table>	26	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	27	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	28	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	29	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	30	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	31	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	32	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	33	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	34	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	35	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	36	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	37	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	38	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	39	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	40	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	41	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	42	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	43	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	44	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	45	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	46	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	47	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	48	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	49	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	50	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
01	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
02	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
03	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
04	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
05	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
06	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
07	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
08	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
09	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
10	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
11	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
12	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
13	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
14	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
15	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
16	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
17	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
18	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
19	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
20	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
21	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
22	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
23	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
24	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
25	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
26	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
27	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
28	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
29	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
30	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
31	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
32	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
33	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
34	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
35	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
36	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
37	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
38	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
39	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
40	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
41	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
42	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
43	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
44	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
45	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
46	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
47	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
48	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
49	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				
50	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D																																																																																																				

T  
A  
R  
J  
A

- 12 - Não será permitido levar a prova após sua realização. O candidato está autorizado a transcrever suas respostas, dentro do horário destinado à solução da prova, utilizando o modelo de gabarito impresso no fim destas instruções, para posterior conferência com o gabarito que será divulgado. É proibida a utilização de qualquer outro tipo de papel para anotação do gabarito.
- 13 - O candidato somente poderá destacar o modelo de gabarito na presença do fiscal e após terminar a prova. Caso o modelo de gabarito seja destacado sem a presença do fiscal, o candidato será eliminado.

ANOTE SEU GABARITO										PROVA DE COR _____														
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50