

MARINHA DO BRASIL
COLÉGIO NAVAL
SOCIEDADE ACADÊMICA GREENHALGH
REGULAMENTO DA XL EXPOARTE - COLÉGIO NAVAL

1 - DA DESTINAÇÃO

Em comemoração aos 70 anos do Colégio Naval (CN) e eventos alusivos ao 200º aniversário da Independência do Brasil, a Sociedade Acadêmica Greenhalgh promove a XL EXPOARTE - COLÉGIO NAVAL, evento que se destina a contribuir para a formação sociocultural dos Alunos do Colégio Naval, abrangendo a sua iniciação e/ou inserção na apreciação das Artes Plásticas.

No atual contexto de pandemia do Covid-19, não deixaríamos de contribuir com a construção de novos olhares e visões de mundo, na perspectiva de agregar valores estéticos, éticos e artísticos para enfrentar os desafios a nós impostos inesperadamente. Ao fomentar e difundir a produção artística diante de um período de tantas dificuldades, abrimos um espaço multilinguagem para expressar a imaginação libertadora e criativa que a arte promove.

2 - CLASSIFICAÇÃO DAS OBRAS E PREMIAÇÃO

A classificação das obras da XL EXPOARTE será dividida nas seguintes categorias:

CATEGORIA	PARTICIPANTES	TEMÁTICA	PREMIAÇÃO
Pintura	Público Externo	<i>O poder Naval na defesa do território que constituiu a Nação</i>	R\$ 1.000,00
Pintura	Alunos do CN	<i>O poder Naval na defesa do território que constituiu a Nação</i>	R\$ 500,00
Desenho	Público Externo	<i>O poder Naval na defesa do território que constituiu a Nação</i>	R\$ 300,00
Desenho	Alunos do CN	<i>O poder Naval na defesa do território que constituiu a Nação</i>	R\$ 300,00

CATEGORIA	PARTICIPANTES	TEMÁTICA	PREMIAÇÃO
Fotografia	Alunos do CN	<i>CN sob a visão do aluno</i>	R\$ 150,00
Fotografia	Tripulação do CN	<i>Paisagens do CN</i>	R\$ 150,00

3 - QUANTIDADE E DETALHES TÉCNICOS (CATEGORIAS PINTURA E DESENHO)

3.1 – Serão aceitos até três (03) trabalhos por artista, cada obra deverá atender aos requisitos estabelecidos no presente regulamento.

3.2 – Os artistas têm liberdade para definirem as técnicas e dimensões das obras, desde que atentem para o tema proposto no item 2 deste regulamento.

3.3 – As obras deverão ser entregues até o dia 11 de agosto de 2021, no Colégio Naval na Sociedade Acadêmica Greenhalgh (SAG) – de segunda-feira a sexta-feira no horário de 09:30h às 15:30h.

3.4 – Cada artista atesta que a obra enviada é inédita, de autoria do mesmo e que não é fruto de plágio de qualquer natureza.

4 - QUANTIDADE E DETALHES TÉCNICOS (CATEGORIA FOTOGRAFIA)

4.1 – Fotografias: Poderão concorrer fotografias tiradas em consonância ao tema proposto, por meio de qualquer técnica fotográfica e com qualquer arranjo cromático ou equipamento de fotografia.

4.2 – Ineditismo: as fotografias não poderão ter sido tornadas públicas em nenhum livro, encarte, revista ou mostra, tampouco premiadas em outros concursos até a data da inscrição.

4.3 – Formato digital: as fotografias deverão ser enviadas em arquivo digital, extensão.jpg, em tamanho de 300 dpi (dots per inch), entre 5 e 9 megabits.

4.4 – No ato de inscrição, o candidato atestará ser a fotografia de sua autoria, bem como a autenticidade de quaisquer documentos de juntada necessária.

4.4.1 – Poderão inscrever com até seis (06) fotos.

4.5 – Considerando o tema do concurso, os participantes estão livres para criarem suas fotografias com celular como bem desejarem, observado os seguintes pontos:

4.5.1 - As imagens devem ser capturadas na **posição vertical**.

4.5.2 - As fotografias não poderão apresentar efeitos digitais, tais como bordas, distorções ou quaisquer inserções de imagens alheias ao momento em que foram capturadas.

5 - DA INSCRIÇÃO E DOS PRAZOS

5.1 - As inscrições deverão ser realizadas no período **de 21 de junho a 10 de agosto de 2021 até as 23h59m**, por meio do envio da obra e de formulário de inscrição devidamente preenchido. As inscrições são gratuitas.

5.2 - As inscrições das Categorias Pintura e Desenho deverão ser realizadas encaminhadas exclusivamente por meio de formulário disponível no seguinte link: < <https://forms.gle/XaNZ7btCd2hRQ9FH8>>

5.3 – As inscrições da Categoria Fotografia deverão ser realizadas encaminhadas exclusivamente por meio de formulário disponível no seguinte link: <https://forms.gle/BiTL3aq5EcZ8VJav8>

5.4 - Pede-se, aos participantes que conservem as obras originais por período de 12 meses a contar da participação do concurso.

5.5 - Antes de finalizar o envio da submissão, é importante conferir se o arquivo da obra corresponde ao formato solicitado para a categoria de inscrição e se foi devidamente anexado ao formulário.

6 - DIREITOS AUTORAIS DO USO DE IMAGENS

O proponente, ao inscrever sua(s) obra(s) autoriza à organização do evento a:

6.1 - Distribuir e fazer uso das imagens dos trabalhos para fins não comerciais;

6.2 - Utilizar e veicular as fotografias realizadas com o registro da imagem para fins de publicidade institucional, sem qualquer limitação de número de inserções e reproduções;

6.3 - Utilizar e veicular as fotografias acima referidas no site da exposição na Internet e nas redes sociais;

6.4 - Utilizar as fotografias na produção de quaisquer materiais publicitários e

promocionais para fins de divulgação da exposição;

6.5 - Utilizar as fotografias para a produção do e-catálogo a ser veiculado nas mesmas condições previstas nas alíneas anteriores; e

6.6 - Promover exposições das obras, desde que sejam obedecidos os direitos autorais.

7 - DA AVALIAÇÃO

7.1 - A avaliação das obras submetidas será realizada, até o dia 14 de agosto de 2021, pela comissão julgadora do concurso.

7.2 - Caberá à comissão julgadora avaliar a pertinência e definir as obras que não se enquadram na competição, mediante a observação dos critérios propostos para inscrição.

7.3 - As obras que atendam aos quesitos de inscrição serão avaliadas pela comissão julgadora, mediante a observação dos critérios avaliativos propostos no item 7.6 deste regulamento.

7.4 - A comissão julgadora será composta por cinco membros, escalados internamente pelo Colégio Naval e pela Sociedade Acadêmica Greenhalgh.

7.5 - As decisões da comissão julgadora serão soberanas e irrecorríveis, reservando-se a ela todos os direitos que lhe forem necessários, não cabendo recurso em qualquer instância.

7.6 - Dos critérios avaliativos:

- Qualidade estética;
- Criatividade e Originalidade;
- Recursos Expressivos e Comunicabilidade; e
- Impacto no público receptor.

8 - EXPOSIÇÃO AO PÚBLICO

8.1 - A exposição ficará disponível de forma virtual no perfil do Instagram da Sociedade Acadêmica Greenhalgh (Instagram: **sag_colegio_naval**).

8.2 - A critério do Presidente da SAG, poderá ocorrer exposição presencial das obras em dias e locais a serem definidos.

9 - REGRAS DE PARTICIPAÇÃO

9.1 - Somente serão aceitas obras originais e inéditas. Não se admite cópia, plágio,

representação de estereótipo (cópia ou modelo pronto) ou obra já publicada em outros meios, ações e projetos.

9.2 - Somente serão aceitas obras desenvolvidas individualmente pelo participante, sem auxílio de terceiros. Não se admite obra de autoria coletiva.

9.3 - O participante garante, na sua inscrição, a originalidade e autenticidade da obra de sua autoria e declara não haver qualquer restrição ou embaraço à sua exposição, publicação em livro e/ou sua divulgação em mídias do projeto e institucionais.

9.4 - Não se admite obra de caráter comercial ou publicitário e de promoção à imagem de organizações externas com fins lucrativos, entidades políticas ou clubes esportivos.

9.5 - A não observância do cumprimento das normas supracitadas implicará em desclassificação da obra submetida.

10 - DA CERTIFICAÇÃO

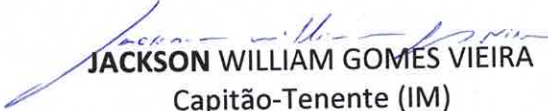
Todo artista tem direito ao Certificado de Participação na XL EXPOARTE. O mesmo será enviado via e-mail para cada participante.

11 - DA CONCLUSÃO

11.1 - A inscrição de obra pelo participante neste concurso implicará na concordância e na aceitação das normas previstas neste regulamento.

11.2 - O não cumprimento de qualquer regra deste regulamento implicará na desclassificação do participante e de sua obra.

11.3 - Dúvidas ou demais questões podem ser remetidas ao e-mail: <sagcolnav@gmail.com>


JACKSON WILLIAM GOMES VIEIRA
Capitão-Tenente (IM)
Presidente da SAG